



Binnenhuisadviseur Dymph König

Liefde voor mooie
interieurs



**“IEDERE KLEUR
ROEPT EEN
BEPAALD EFFECT
OP: JE WORDT ER
BIJVOORBEELD
ONTSPANNEN OF
VROLIJK VAN.”**



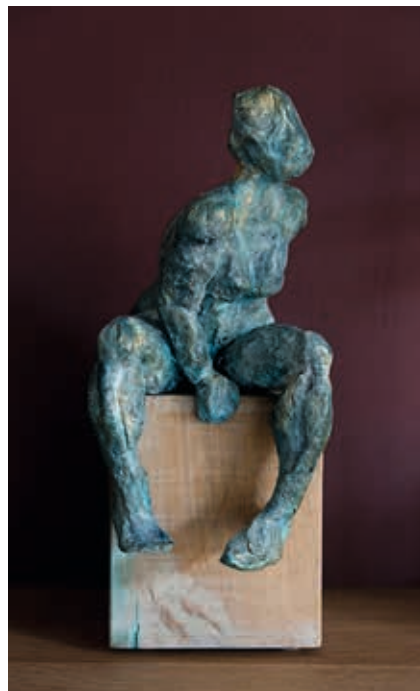
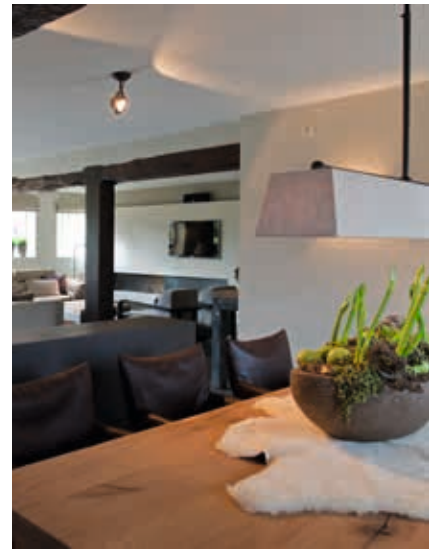
“MIJN OPA RESTAUREERDE VROEGER ALS AANNEMER GROTE, VAAK PRESTIGIEUZE MONUMENTALE PANDEN. ALS EEN PROJECT AFGEROND WAS, GINGEN WE MET DE HELE FAMILIE KIJKEN. IK HING, ALS KIND AL, AAN ZIJN LIPPEN EN VOND HET FANTASTISCH OM TE HOREN WAT ZE GEDAAN HADDEN. DE MATERIAAL KEUZE EN HET GEBRUIK VAN DE PRACHTIGE, AUTHENTIEKE VAAK MONUMENTALE KLEUREN VOND IK UITERST BOEIEND”, ALDUS DYMPH KÖNIG, EIGENARESSE VAN BUILDING COLOURS. DE LIEFDE VOOR VORM, ZACHTE ‘VUILE’ KLEUREN EN NATUURLIJKE MATERIALEN ZAT ER AL VROEG IN BIJ DE HUIDIGE INTERIEURONTWERPSTER. EEN LIEFDE DIE NOOIT IS VERDWENEN.

Bijna tien jaar geleden zag het bedrijf Building Colours het levenslicht. Een start vanuit een passie voor interieurs. Anno 2016 kan eigenaresse Dymph König een fraai en breed portfolio overleggen. “Van scholen en hotels tot monumentale panden en nieuwbouw projecten. Ik laat mij leiden door de wensen van mijn opdrachtgevers. Vandaar dat ik echt alles van ze wil weten voordat we starten. Waar ze van houden, waar ze op vakantie gaan, hoe ze leven, wat hun hobby's zijn, noem het maar op. Ik kruip echt in hun huid en weet na mijn stijlanalyse precies hoe ze in het leven staan. Geen enkel interieurontwerp van mijn hand is hetzelfde omdat ook geen enkele opdrachtgever hetzelfde is. Elke opdracht is uniek en wordt daarom op maat gemaakt.

Als mensen zeggen dat ze zich thuis voelen in hun nieuwe interieur, is dat fantastisch en mijn project geslaagd.”



Dymph König



“IK LAAT MIJ LEIDEN DOOR DE WENSEN VAN MIJN OPDRACHTGEVERS”

KLEUR EN LICHT

“Voor mij begint een gedegen interieuradvies met een goed lichtplan en een zorgvuldig gekozen kleurenpalet voor schilderwerk en stoffering. Want zo creëer je de juiste sfeer in een woning. Het verbaast mij dan ook dat verlichtingsarmaturen vaak het sluitstuk zijn in de begroting. Licht en kleur gaan hand in hand. Een kleur die in het ene pand prachtig is kan in een ander pand totaal sfeerloos zijn. Wat me in dit werk opvalt is dat veel mensen qua kleur niet veel durven en dan maar gaan voor veilige wittinten. Ik haal mijn inspiratie voor wat betreft kleurgebruik vaak



“EEN GOED LICHTPLAN IS DE ONMISBARE BASIS VOOR EEN GOED INTERIEURONTWERP EN ZORGT VOOR EEN BALANS TUSSEN SFEER EN WERKLICHT”

uit de natuur. Elke kleur roept een emotie op en draagt bij aan de sfeer in de woning”, aldus Dymph, die aangeeft dat ze tijdens wandelingen door de natuur veel foto’s maakt. “Dan zie je de mooiste kleurcombinaties van warme en zachte kleuren, deze pas ik later toe in mijn interieurs.”

VAN KLEURADVIES TOT INTERIEUR

De opdrachtgevers van de fraaie woonboerderij wilden dolgraag sfeer en gezelligheid brengen in hun zakelijke, ietwat kille interieur. “Een bevriende architect heeft mij daarom in contact gebracht met dit echtpaar. De strakke moderne basis is aangevuld met een warm kleurenpalet en prachtige natuurlijke materialen. Om op elk moment van de dag het gewenste licht te hebben, is het lichtplan onder de loep genomen. Er zijn heel wat extra verlichtingsarmaturen toegevoegd om het gewenste eindresultaat te behalen. De bestaande meubelen zijn in de diverse ruimten op een geheel eigen wijze ingepast. De tafelbladen van de sidetable en de

salontafel zijn vervangen door onbehandeld eiken. In de nis is een focuspunt gecreëerd door een accentkleur toe te passen en daarmee het interieur meer pit te geven, de brede planken bieden ruimte aan de dierbare spullen van de bewoners”, aldus Dymph, die met het advies om een grote eettafel in de woonkamer te plaatsen, heeft bijgedragen aan het familiegevoel van het grote gezin. “De tafel en de ruimte waarin de tafel staat, is het kloppende hart van de woning geworden.”



De volgende partijen hebben meegewerkt aan dit project:

BUILDING COLOURS

Vloeiend 12, Lage Mierde
www.buildingcolours.nl

HARRY ROMBOUTS EN ZN ANTIQAIR

Dorpstraat 5, Casteren
www.harrierombouts.nl

TIERLANTIJN LIGHTNING

www.tierlantijn.com
www.frezoli.com

AURA PEEPERKORN INTERIEUR

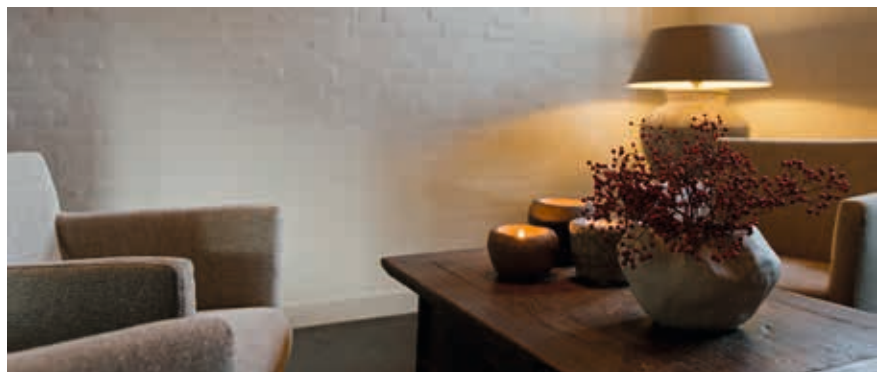
www.aurapeeperkorn.nl

PIET KLERKX

Zie voor vestigingen
www.pietklerkx.nl

FOTODESIGN

Mierdseweg 53, Reusel
www.fotodezign.nl



DROOMBEROEP

Met blijdschap en trots kijkt de creatieve Dymph König naar haar veelzijdige portfolio. “Bijna al mijn opdrachten komen voort uit mond-tot-mondreclame. Het grootste compliment is als de opdrachtgevers het gevoel van thuiskomen ervaren, want dan zijn ze uitermate te spreken over de samenwerking en het resultaat”, glimlacht Dymph. “Elke opdracht is weer speciaal en ontzettend leuk. Ik kies ervoor om een interieur te creëren met een zekere tijdloosheid dat bij mijn opdrachtgever past, in plaats van te volgen wat er op dat moment in de mode is. Als een ontwerp bij je past voel je ook niet de behoefte om telkens te veranderen. De omgang met mensen, de zoektocht naar het perfecte interieur, het spelen met kleuren, het bedenken van creatieve oplossingen, en het uiteindelijk resultaat; maakt dit mijn droomberoep.”

building colours
prijke colours
interiors that make you smile

Vloeiend 12, Lage Mierde
 Tel: +31 (0)6 466 151 80
www.buildingcolours.nl